

Tematický zoznam diela

Klavír

Fantasia – 189?
Meditácia – 189? – (transkripcia)
Allegretto E dur – 189?
Serenáda – 189?
Sonatína – 189?
Albumblatt – 189? – (fragment)
Menuet – 190?
Scherzo Fis dur – 190?
Auf Wiedersehen – 190?
Andante con moto – 190?
Die Nacht (Noc) – 190?
Memy – 1905
Sonáta F dur – 1905
Gedankensplitter (Aforizmy) – 1910
Neujahrgruss (Novoročná zdravica) – 1912
Uspávanka – 192?
Suita – 1924
Dobrá noc, zdravica M. Schneiderovi–Trnavskému – 1924
Bojovník – 1946
Dvanásť drobných skladieb – 1952
Capriccio – 1956
Drobné klavírne skladby pre mládež – 1957

Štvorročný klavír (dva klavíry)

Liedchen (Pesnička) – 189?
Ungarische Tänze (Uhorské tance) – 189?
Scherzo 1899 F dur – 1899 –
In den Bittagen – 189?
Scherzo D dur – 190?
Onczy, Scherzo f mol – 190?
Kvinteto (Scherzo) – 190?
Scherzo (Humoreska) – 1907
Launen (Nálady) – 1912
Dornröschen (Šípková Ruženka), symfonická báseň – 1921
Sonatína pre jedenásť nástrojov – 1925
Humoreska. Výlet do dažďa s hrmavicou – dva klavíry – 1949
Triptychon – 1957
Malým umelcom, Desť skladieb pre štvorročný klavír na témy piesní a riekaniak z zbierky J. Krasku – 1957

Organ

Meditácie (Tri organové skladby) – 1906
Andante con moto, op. 22 – 1922
Triptychon – 1957

Husle

Meditácia na Bertiniho Prelúdium X. – 189? – (fragment)
Meditácia na Bertiniho Etude X a XI – 189?

Viola

Rozprávkový čertík – 1952

Violončelo

Rozprávkový čertík – 1952

Husle a viola

Scherzo – 1957

Viola a violončelo

Prelúdium a fúga – 1950

Viola a klavír

Koncertantná suita – 1952

Tri skladby – vl, pf – 1957 – (transkripcie piesní *Der Verdammte, Reue, Heimkehr*)

Violončelo a klavír

Noc, nokturno – 1950

Trúbka a klavír

Variácie – 1946

Husle, viola, violončelo

Triptych – 1957

Šesť malých skladieb – 1957

Andante amoroso – 1958

2 huslí, viola

Sláčikové trio – 189?

Trio – 1943

Tri hlasy

Ex voto – 1938

Dva-tri sláčikové nástroje

Tri kánony – 1957

Tri–štyri husle

Jedenásť drobných inštruktívnych skladieb pre 3–4 huslí v prvej polohe – 1953

Klavírne trio

Klavírne trio f mol – 1907

Sláčikové kvarteto

Sláčikové kvarteto D dur, op. 19 – 1918

Scherzo – 1949

Slovenské kvartetíno – 1949

Malé kvarteto ľudových piesní – 1950

Vianoce – 1956

Husle a sláčikové kvarteto

Liedchen – 189?

Klavírne kvinteto

Klavírne kvinteto – 1913

Sonatína – 1956

Flauta, hobojs, klarinet, fagot a klavír

Quintetto frammento – 1929

Sláčikový orchester

Scherzo – 1949

Menuet pre dvojité sláčikový orchester – 1956

Komorný orchester

Sonatína pre jedenásť nástrojov – 1925

Malým umelcom, Desiat skladieb na témy piesní a riekaniak z zbierky J. Krasku – 1957

Orchester

Scherzo (Humoreska) – 1907

Dornröschen (Šípková Ruženka), symfonická báseň – 1921

Symfónia – 1930 (fragment)

Tobias Wunderlich, Túžby a spomienky, symfonická báseň – 1935

Symfonické variácie pre trúbku a orchester – 1946

Humoreska. Výlet do dažďa s hrmavicou – 1949

Rozprávkový čertík – 1950

Hlas (hlasy) a klavír

Der Fischer – 189? – T.: Johann Wolfgang Goethe

Leise zieht durch mein Gemüth, Quintenlied – zum Aegerer der Quintenjäger – 190? – T.: Heinrich Heine

Ein kleines Lied – 189?

Uspávanka – 189?

Der Liebe Dauer pre dva soprány a klavír – 189? – T.: ?

Die Blume – 189? – T.: ?

Frühlingslust – 190? – T.: ?

Verschwunden bist Du – 190? – T.: Roman Klatt

An Dich – 1905 – T.: Roman Klatt

Esküvö – 1904 – T.: Imre Farkas

Verlange nicht – 1904 – T.: ?

Uralte Nacht – 1904 – T.: Heinrich Heine

Man nötigte lachend sie zum Klavier – 1904 – T.: Estella Wondrich

Unter der Linde pre hlas a štvorročný klavír – 1904

An ein kleines Mädchen – 1905 – T.: Roman Klatt

Rosenzeit – 1909 – T.: Adalbert Roderich

Wiegenliedchen – 1909 – T.: ?

Heimkehr – 1909 – T.: Reinhard Volker

Der Verdammte – 1909 – T.: Reinhard Volker

Kisleány a galambja sírjánál – 1910 – Gálffy Elzike

In der Winternacht – 1910 – T.: Reinhard Volker

Reue – 1910 – T.: P. Natteroth

Rosen am Fenster – 1910 – T.: Theodor Gross

Mein Herz – 1910 – T.: Hermann Hesse

Biographie – 1910 – T.: Leo Heller

Liedchen pre dva ženské hlasy a klavír – 1912 – T.: Lina Sommer

Lenz, balada pre mezzosoprán a štvorročný klavír – 1912 – T.: Agatha Messer

Pieta – 1917 – T.: Rainer Maria Rilke
Az éj (Die Nacht), balada, op. 23 – 1922 – T.: Sándor Petőfi
Esik, esik, duo pre tenor, barytón a dva klavíry (štvorročný klavír) – 1932 – T.: Sándor Petőfi
Natur, Antwort – 1934 – T.: Klára Kadosa
Friedhofgras – 1934 – T.: Anon.
Weisst du denn, dass Jahre gingen – ? – T.: Hamberger
Zipser Lieder – 1934 – (úpravy ľudových piesní)
Detská pieseň (Alle Jahre wieder) – 1938 – T.: ?

Hlas a organ

Ave Maria pre tenor a organ – 189?
Dve árie – 1945 – T.: ? – [5]

Tri hlasy

Ex voto – 1938

Miešaný zbor

Das Lied – 1915 – T.: H. Wildesinn
Vianočné piesne – 1939
Osem maďarských ľudových piesní – 1941
Tri slovenské ľudové piesne – 1948
Náš krásny máj, pochod – 1952 – T.: Oto Kaušitz, Valentín Erben
Nám jedna nádej svieti, pochod – 1952 – T.: Rudolf Fábry
Jubilujúci SSSR – 1952 – T.: Fraňo Kráľ
Pozdrav veľkej zemi – 1952 – T.: Ján Brezina
Ej duby duby – 1953

Ženský (detský) zbor

Dvojhlasné detské zbory – 1939/1940
Osem slovenských ľudových piesní – 1950

Mužský zbor

Schlaf, müde Seele – 1933 – T.: Cäsar Fleischlen
Jubilujúci SSSR – 1952 – T.: Fraňo Kráľ
Ej duby duby – 1953

Miešaný zbor a klavír

A Szépség Hymnusza – 1914 – T.: Rabindranáth Thákur
Ave Maria – org – 1922 – [28]

Vokálno-symfonické diela

Missa in C – 189? [68]
Chronos und die Jugend, kantáta – 189? – T.: ?
Ave Maria – 1922
Tri básne z cyklu Marienleben – 1928 – T.: Rainer Maria Rilke
Cantate Domino – 1939
Alleluia – 1947
Šuhajko, kantáta na slovenské ľudové piesne – 1950
Jar, balada – 1956 – T.: Agatha Messer

Iné diela

Scénická hudba k rozhlasovej hre V. Egriho Spev nad ruinami – ? – 1955 – [78]

(Zostavila Astrid Rajterová)

